



Ana Villagordo

Estrategia creativa, comunicación ambiental y diseño sostenible.
ana@anavillagordo.com Y T. 620655683 Y anavillagordo.com
[@anajorr](https://twitter.com/anajorr) (twitter y skype) y [@quincalla_av](https://www.instagram.com/quincalla_av) (Instagram).

Ana Villagordo Vegara

Ambientóloga especializada en consultoría y dirección de proyectos.

Estrategia creativa, comunicación ambiental y diseño sostenible.

Barcelona - 1979



Titulación

Licenciada en Ciencias Ambientales (UAB)
Postgrado en gestión integral del litoral (IUSC)
Curso de especialización en ecodiseño (UOC)
Curso de Museología Total (CosmoCaixa)
Estrategia de marketing en social media (BAUD)

TRAYECTORIA PROFESIONAL

Licenciada en Ciencias Ambientales en la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB), con un perfil transversal en los ámbitos de la consultoría ambiental estratégica, la comunicación y las producciones expositivas.

Actualmente trabajo como *freelance* en el desarrollo de estrategias ambientales y creativas y en proyectos de comunicación relacionados con el mundo de la sostenibilidad. Mi perfil transversal me permite colaborar en proyectos de comunicación, estrategia creativa y diseño sostenible y social con administraciones, entidades, empresas, diseñadores y escuelas de diseño. Actualmente, entre mis principales clientes se encuentra el Ayuntamiento de Barcelona, la Diputación de Barcelona y el Área Metropolitana de Barcelona, y otras administraciones locales como el Ayuntamiento de Mataró y de Manresa.

Soy creadora y dinamizadora del blog [Quincalla](https://www.quincalla.com), centrado en diseño social y sostenible, y en la búsqueda de alternativas de consumo y formas de vida más responsables y saludables. En paralelo colaboro en medios opinando sobre temas de consumo y sostenibilidad (como es el caso de [Opcions.org](https://www.opcions.org)), muy centrados en ecodiseño, disciplina de la que doy clase en la universidad; así como sobre otros temas relacionados con temáticas de tipo ambiental y social, como es el caso de [Sostenible.cat](https://www.sostenible.cat).

En paralelo a la elaboración de proyectos he sido profesora de Procesos y Productos Sostenibles en el Grado de Diseño de **Elisava** (De 2015 a 2019). Actualmente soy consultora responsable de la asignatura Ética y Sostenibilidad en el Diseño en el Grado de Diseño de la UOC (Universitat Oberta de Catalunya) e imparto sesiones de máster sobre Diseño en valores en BAU, Centro Universitario de Diseño de Barcelona.

Agosto 2020 - Barcelona

He dirigido la revista digital [Sostenible.cat](#) de la Diputación de Barcelona como Responsable de Redacción, donde aún colaboro en la elaboración de reportajes y artículos sobre sostenibilidad en el mundo local y el ecodiseño. Durante más de dos años (2009-2011) dirigí una especial sobre productos y servicios ecodiseñados en este medio local, con la publicación de más de cincuenta diseños sostenibles.

De febrero a noviembre de 2016 fui la Directora de **Opciones- Por una nueva cultura del consumo**, referente en el consumo consciente y alternativo, con un objetivo muy concreto: transformar el modelo de la revista. En este periodo de tiempo pude darle la vuelta a la revista, sobre todo en la versión papel con nuevas secciones, formatos y con toda una nube de colaboradores que hicieron posible un cambio no sólo de diseño sino también de enfoque.

Desde el año 2002 y hasta marzo del 2016, he trabajado en [ERF - Estudio Ramon Folch & Asociados](#) como consultora ambiental en estrecha colaboración con grupos de trabajo multidisciplinares. En el ámbito de la comunicación ambiental he desarrollado proyectos creativos que integran la vertiente sostenible de una manera integral. La comunicación de conceptos técnicos no siempre es fácil y en ERF contábamos con las dos visiones: la científica y la divulgativa. Esto nos permitía construir proyectos singulares con un alto rigor técnico y una formalización coherente: exposiciones; ciclos de debates, talleres y plataformas web asociadas; planes de comunicación *ad hoc*; y campañas de educación ambiental de impacto. La estrategia y la gestión ambiental son ejes claves de ERF en los que también trabajé intensamente.

En los últimos años de mi trayectoria profesional me he especializado en temas de comunicación ambiental diversos, entre los que destacan:

- redacción de contenidos para medios,
- adaptación de contenidos técnicos a un lenguaje más accesible a la ciudadanía,
- elaboración de relato, guiones y textos de exposiciones (museología) y coordinación de las mismas.
- diseño de estrategias de planes de comunicación, así como su coordinación e implementación.

El mundo editorial ha sido mi última experiencia y ahora, como *freelance*, intento aportar a todos los proyectos en los que participo este perfil polifacético, a la vez técnico, creativo, estratégico y riguroso.

En paralelo, mi trayectoria como docente sobre diseño y sostenibilidad va evolucionando y actualmente trabajo en diversas escuelas de diseño: UOC y BAU; desde las que intento incorporar la visión social y ambiental en el ADN de los futuros y futuras diseñadoras.

PROYECTOS DE DISEÑO SOSTENIBLE Y SOCIAL:

- **Elaboración de un artículo sobre Diseño sostenible y ético** (Universitat Oberta de Catalunya, UOC, 2020).
- **Asesoramiento sobre propuesta de partida de Diseño = Igualada en relación al diseño sostenible y social y la economía circular** (Diseño = Igualada, 2020).
- **Concepción, diseño y contenidos del interactivo ObjectiuRezero.cat para la Fundación Privada de prevención de residuos Rezero.cat, en colaboración con la agencia digital creativa Onebigrobot** (2019).
- **Elaboración de materiales didácticos de apoyo y coordinación de contenidos y docencia de la asignatura Ética y sostenibilidad en el diseño** (Universitat Oberta de Catalunya, UOC, 2018-2019-2020).
- **Análisis de Ciclo de Vida (ACV) de la mochila con solapa X3M.** Análisis cuantitativo, cualitativo, comparativa y recomendaciones. Encargo de Bymyeco.com, un pequeño estudio de diseño que elabora bolsos y otros complementos a partir de tejano reutilizado y con personal en riesgo de exclusión social (2017).
- **Transformación de la revista papel de Opcions.org, tanto a nivel de contenidos como a nivel de diseño.** Mientras desarrollaba este encargo ejercí las tareas de directora de la revista y realicé dos investigaciones: una sobre las TIC y su impacto ambiental; y una sobre Opciones de ropa infantil sostenible (2016).
- **Elaboración de una conferencia sobre el papel del diseño en la Economía circular y diseño y dinamización del taller Ouva2016,** centrado en el diseño sostenible a partir de materiales de desecho recogidos por los propios estudiantes. Coorganizado con la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Olot en el marco de las Jornadas ESDAP (2016).
- **Diseño y dinamización de un taller sobre Diseño y sostenibilidad dirigido a un público general.** Coorganizado con el Aula Ambiental de Sagrada Familia (2015).
- **Conceptualización, diseño y desarrollo de una conferencia, taller y publicación sobre Desmaterialización,** en el marco de la 13ª Jornada de Prevención de Residuos. (Agencia de Residuos de Cataluña, 2015).
- **Conceptualización, diseño e implementación de la primera convocatoria del FITstorming sobre diseño sostenible y social** en colaboración con la Universidad de Barcelona. Encargo de la Fundación Privada Formación y Trabajo (2013). En las siguientes ediciones (2014 y 2015) he estado jurado.
- **Asesora ambiental de Maamproject Innovative Eco Solutions en disseny sostenible i social** (2008-2012).
- **Conferencia '¿Lo que es mío, es tuyo?' Del consumo compulsivo, individual y material (hiperconsumo) al consumo colaborativo** en el Aula Ambiental Sagrada Familia (2011).
- **Entrevista en el programa de radio Cabaret Electric sobre sostenibilidad cotidiana** (2010).
- **Participación y ponencia en la mesa redonda '¿Qué es el ecodiseño?'** En Elisava junto con el SECOT, Poko Design y Ciclus (2010).
- **Miembro y colaboradora puntual la Asociación de Creadores/oras Espiral** (Badalona). En 2008 (diciembre) asistí como feriante y tallerista en Drap'art 2008 al CCCB (2006-2010).
- **Preparación de una charla sobre "Sostenibilidad, de lo local a lo global" en el marco de la Conferencia "Re-Evolución humana: de la reutilización en la neutralización de los**

residuos" en la prisión Lledoners conjuntamente con el proyecto Alehop y otros ponentes como la Agencia de Residuos de Cataluña, el Aula ambiental de Sagrada Familia, la Escuela Agraria de Manresa y Compostadores.com (2009).

- **Evaluación de los beneficios ambientales asociados a la producción de una bolsa a partir de moqueta reciclada.** Propuesta realizada para Sonrietemerecicla y Maamproject (2008).

PROYECTOS DE COMUNICACIÓN AMBIENTAL:

- **Cápsulas audiovisuales divulgativas sobre gestión forestal sostenible y producción de astilla** (Diputación de Girona, 2020).
- **Adaptación online de actividades lúdicas. Semana de la Energía 2020 (en casa)** (Diputación de Barcelona, 2020).
- **Material divulgativo para la comunicación de la emergencia climática en Viladecans.** Asesoramiento, coordinación gráfica y redacción y elaboración de materiales (Ayuntamiento de Viladecans, 2020).
- **Elaboración de relato y presentación final, con gráfica incluida, del proyecto Cornellà Natura** (Ayuntamiento de Cornellà, 2020).
- **Estrategia de comunicación del Plan de Acción de Energía Sostenible y Clima (PAESC)** de Mataró. Maratón por el Clima (Ayuntamiento de Mataró, 2019-2020).
- **Elaboración de contenidos y coordinación gráfica del resumen divulgativo del PREMETS25** (Programa Metropolitano de Prevención y Gestión de Recursos y Residuos) (Área Metropolitana de Barcelona, 2019).
- **Elaboración de contenidos y coordinación gráfica del resumen divulgativo del Plan Director del Ciclo Integral del Agua en el área metropolitana de Barcelona** (Área Metropolitana de Barcelona, 2019).
- **Diseño y dinamización de un vermut con energía sobre autoconsumo y autoproducción energética en el marco de la Semana de la Energía** (Fábrica del Sol, Barcelona + Sostenible, Ayuntamiento de Barcelona, 2019).
- **Elaboración de un vídeo de sensibilización sobre la adaptación al cambio climático** en el Espacio Catalán Transfronterizo (ECT) (Consejo de Iniciativas Locales para el Medio Ambiente de las Comarcas de Girona (CILMA), 2018-2019).
- **Enlaira't (dos convocatorias). Estrategia de comunicación de un proyecto de educación ambiental relacionado con la calidad del aire en 10 institutos de Barcelona** (Plataforma para la Calidad del Aire (PQA), 2017-2018-2019).
- **Resumen divulgativo del Plan Clima y Energía de la AMB.** Encargo del Área Metropolitana de Barcelona en colaboración con Lapage Original en el soporte gráfico (2018).
- **Taller sobre cómo comunicar los valores ambientales y lograr sinergias entre el entorno educativo y el resto del territorio** (Diputación de Barcelona, 2018).
- **Resumen divulgativo y mensajes comunicativos del PLARHAB 2018 de Barcelona** (Plan de Recursos Hídricos Alternativos de Barcelona) (Barcelona Ciclo del Agua, S.A (BCASA), 2017-2018).

- **Creatividad, elaboración de contenidos y soporte en coordinación de la comunicación de la Semana de Movilidad Sostenible y del Día sin coches en la ciudad de Barcelona** (Área de Comunicación del Ayuntamiento de Barcelona, en estrecha colaboración con la respectiva área de comunicación de Ecología Urbana, 2017-2018).
- **Conceptualización, diseño y dinamización de un taller sobre comunicación y participación ambiental centrado en biodiversidad urbana** (Diputación de Barcelona y desarrollado en colaboración con Espacio Tres. Territorio y responsabilidad social ', 2017).
- **Plan de comunicación ambiental del Puerto de Barcelona. Diagnóstico.** Encargo de la consultora La Vola que como cliente final tiene el Puerto de Barcelona (2017).
- **Diseño e implementación de la Estrategia comunicativa 2.0 y contenidos ambientales de la nueva web de Lapage Original** (2013-2014).
- **Conceptualización, puesta en marcha, organización y dinamización de los cuatro ciclos de 'Ecotendències Cosmocaixa'** sobre movilidad sostenible, urbanismo y alimentación, salud y medio ambiente (Obra Social "la Caixa", 2010-2015). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **Asesoramiento en comunicación del Plan de Medio Ambiente de la Universidad Rovira i Virgili** (Universidad Rovira i Virgili, 2012). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **Convocatoria de ayudas a proyectos de mejora ambiental.** Planteamiento, encauzamiento y gestión, para la Obra Social y Cultural de Caixa Terrassa (posteriormente Unnim, 2007, 2008, 2010, 2011). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **El Contador. Energía y cambio climático. Núm. 1,2 y 3. (2005, 2007 y 2008).** Material de divulgación del Balance energético de Barcelona 2006, supervisando propuestas de diseñadores. (Agencia de Energía de Barcelona). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **Desarrollo de la estructura de contenidos de la Tribuna del Agua.** (Expo Zaragoza 2008, S.A. 2006-2007). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*

PROYECTOS DE ESTRATEGIA AMBIENTAL:

- **Plan del verde y biodiversidad de Barcelona 2021-2030.** Redacción, asesoramiento, aplicación gráfica y criterios comunicativos (Ayuntamiento de Barcelona, 2020).
- **Plan de acción para la emergencia climática de Barcelona.** Definición redacción y apoyo en la implementación (Ayuntamiento de Barcelona, 2019).
- **Coordinación del Plan Estratégico de Comunicación de la conexión tranviaria en Barcelona.** Encargo del Área de Comunicación del Ayuntamiento de Barcelona, en estrecha colaboración con la respectiva área de comunicación de Ecología Urbana y los técnicos especializados en movilidad, urbanismo y el tranvía de Ecología Urbana) (2017).
- **Programa de usos de la nueva fachada marítima de Montjuïc.** Reflexión estratégica (Barcelona Regional, 2015). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **Coordinación de la elaboración del Programa Catalán de Ecodiseño** (Departamento de Medio Ambiente y Vivienda, Generalitat de Catalunya, 2010). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*

- **Estrategia ambiental del Puerto de Gijón** (Autoridad Portuaria de Gijón, 2010). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **Plan Estratégico Ambiental del Puerto de Barcelona 2010-2020** (Autoridad Portuaria de Barcelona, 2008-09). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **Plan de sensibilización para los trabajadores de los Vilars Rurals de Arnes.** Conjuntamente con un manual de buenas prácticas ambientales. (Grupo Serhs, 2008). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **Bases prospectivas para una nueva cultura industrial y su aplicación al sector Seat de la Zona Franca** (Consortio de la Zona Franca, 2007). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **Diseño y programación de una estrategia de futuro para el verde urbanístico de Barcelona** (Instituto Municipal de Parques y Jardines de Barcelona, 2007). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **Prospectiva estratégica de la energía en el horizonte 2030** (Instituto Catalán de la Energía (ICAEN), 2005). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **Tribuna del Agua: Concepto, contenidos y comunicación de una conferencia internacional del agua, de expertos y para expertos, en el marco de la Expo 2008 de Zaragoza** (Sociedad Zaragoza Expo 2008 S.A., 2005). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **Concepción y diseño del Observatorio de la Energía de Barcelona** (Agencia de Energía de Barcelona, 2004). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*

PROYECTOS DE CAMBIO CLIMÁTICO Y EMERGENCIA CLIMÁTICA:

- **Estrategia de comunicació del PAESC de Mataró. Marató pel Clima** (Ajuntament de Mataró, 2019-2020).
- **Climate Change Challenge. Big data for the city.** Subvención ganada en el marco del Plan Clima 2018 en colaboración con la Universidad de Barcelona (departamento de Data Science) y ISGlobal. Septiembre 2018-diciembre 2019.
- **Resumen divulgativo del Plan Clima y Energía de la AMB.** Encargo del Área Metropolitana de Barcelona en colaboración con Lapage Original en el soporte gráfico. Octubre 2018-diciembre 2018.
- Elaboración de una **encuesta participativa sobre el PAESC de Manresa y estrategia comunicativa asociada.** Encargo del Ayuntamiento de Manresa y desarrollado con la colaboración de 'Espacio Tres. Territorio y responsabilidad social '. Septiembre 2018-diciembre 2018.
- **Redacción, coordinación artística y seguimiento e implementación Plan Clima de Barcelona.** Encargo del área de Estrategia de Ecología Urbana del Ayuntamiento de Barcelona. Junio 2017-diciembre 2019.
- Coordinación y redacción de **8 resúmenes divulgativos de 8 estudios técnicos sobre el cambio climático en el Área Metropolitana de Barcelona** (temperatura y precipitaciones, verde urbano, litoral, inundaciones, aspectos económicos y legales, isla de calor, edificación y sector residencial, y ciclo del agua. Encargo de la Autoridad Metropolitana de Barcelona coordinado por Ana Romero Càlix. Coordinación de un

equipo de diseñadores gráficos (Lapage Original) y de correctores (el Apòstrof.coop).
Noviembre 2016-Abril 2017.

- Conceptualización y programación del **nuevo Plan de la Energía, Cambio Climático y Calidad Atmosférica de Barcelona** (Agencia de Energía de Barcelona, Ayuntamiento de Barcelona, 2009). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **Marco estratégico de la administración local para la lucha contra el cambio climático** (Diputación de Barcelona, 2006). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **Conceptualización y contenidos de la publicación divulgativa 'El Contador. Energía y cambio climático'** Núm. 1, 2 y 3 para la Agencia de la Energía de Barcelona. 2005, 2007, 2008. *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*

PROYECTOS DE EXPOSICIONES DE TEMÁTICA AMBIENTAL:

- **Casa Tabaris. Museología relacionada con la reserva marina Masía Blanca y Las Madrigueras.** Proyecto realizado en colaboración con MAAy (Ayuntamiento de El Vendrell, 2020).
- Guión de contenidos de la exposición sobre **Emergencia climática en el marco del Plan Clima de Barcelona** (Ayuntamiento de Barcelona. 2019-2020).
- Exposición '**Biomímesis. El diseño inspirado en la naturaleza**'. Concepto, guión, relato, propuesta museográfica y comisariado (Roca Barcelona Gallery, Roca London Gallery y Roca Lisboa Gallery. 2013-2016). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- Proyecto ejecutivo de la **Exposición permanente del Museo del Corcho** (Museo del Corcho de Palafrugell. 2015). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- Concepto, relato y guión del **simulador del canal hidráulico de la presa de Itaipú (Paraguay)** (Studio Ettore Piras. 2012). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **Materiales didácticos de la exposición "Aire. Respiración y salud infantil"** (Fundación La Caixa". 2010). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- Concepto del **futuro Zoo Marino de Barcelona**. Relato expositivo y prefiguración museográfica (BSM-División Zoo. 2009). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- Exposición itinerante "**Cambio climático. Preguntas y respuestas**" (Fundación Territorio y Paisaje de la Obra Social de Caixa Catalunya. 2007). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*
- **Instalación museográfica permanente "Tú en tu mundo" sobre ecología cotidiana** (Obra Social y Cultural de Caixa Terrassa. 2007). *Proyecto realizado con ERF & Asociados.*

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Mayo 2020: Curso de Economía Circular. COAMB. Horas lectivas: 24 horas.
- Abril 2020: Curso de Comunicación ambiental. COAMB. Horas lectivas: 7,5 horas.
- Mayo 2015: Curso sobre Design Thinking. Foxize School. Horas lectivas: 3 horas.
- Febrero-marzo 2011: Curso sobre técnicas para generar contenidos de calidad y crear una estrategia de márketing en el entorno digital. BAUD Producciones Audiovisuales y Nuevos Formatos de Cataluña, SL.

- Julio 2009: Curso on-line Ecodiseño, herramientas y estrategias. Eco-Union a través de la plataforma de la UOC (50 horas).
- Abril 2009: Curso Museología total. Obra Social La Caixa. CosmoCaixa (20 horas).
- Julio 2006: Curso Energía renovable incluido en Energy 06 Barcelona Tech Summer Sessions. Organizado por b_TEC Barcelona Innovación Tecnológica (20 horas).
- Febrero 2006: Curso Ley del Paisaje organizado por el Colegio de Geógrafos de Cataluña (16 horas).
- Junio 2005: Curso Actualización de conocimiento ambientales a la Administración Local organizado por el Colegio de Ambientólogos de Cataluña con el apoyo del Departamento de Medio Ambiente y Vivienda (24 horas).
- Octubre 2002-octubre 2003: finalización del postgrado Contaminación marina y efectos antropogénicos en los sistemas marinos a IUSC (International University Study Center) Centro de Estudios Superiores especializado en temas ambientales; con la realización del proyecto titulado Impacto de las actividades humanas sobre el medio litoral. Manual técnico con calificación de excelente.
- Octubre 2002 - Febrero 2003: obtención de un diploma de Técnico Especialista en Gestión Medioambiental con la realización de un curso de especialización en Gestión Medioambiental según la Norma ISO 14000 y EMAS, Programa Superior de Formación a Distancia del Instituto Catalán de tecnología de 60 horas de duración.
- Septiembre 1997-Junio de 2002: Licenciatura en Ciencias Ambientales en la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB).
- Febrero-Mayo 2002: realización del proyecto de final de carrera, titulado Gestion de l'eau et conflito de usage en la Baie de Bourgneurf (Gestión del agua y conflictos de uso en la Bahía de Bourgneuf) en la Universidad de Nantes (Francia) coordinado por el director del departamento de Geografía (IGARUN) de dicha universidad.
- Período 2001-2002: obtención de una beca Erasmus de la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) para la realización de un proyecto en la Universidad de Nantes (Francia).

CONOCIMIENTOS INFORMÁTICOS

- Usaria de redes sociales (Instagram, Twitter, Facebook, LinkedIn) y de otros canales (Youtube, Pinterest, Flickr, Vimeo, etc.); con conocimiento en marketing de contenidos 2.0.
- Photoshop Avanzado (CS3). Curso realizado en el Espacio Virreina.
- Conocimientos avanzados de Microsoft Word, Excel, Powerpoint, Photoshop, Paint Shop Pro y Adobe Acrobat.
- Conocimientos básicos de los programas de diseño AutoCad y Microstation.
- Conocimientos básicos de Indesign i Illustrator.
- Conocimientos básicos en herramientas dirigidas al análisis de datos cartográficos (Sistemas de Información Geográfica).

IDIOMAS

- Nivel alto de castellano, hablado y escrito.
- Nivel alto de catalán, hablado y escrito (nivel C).
 - Febrero-Junio 2004: curso de Síntesis de Redacción en Catalán (20 horas).
- Buen nivel de inglés, hablado y escrito.
 - Período 1997-1998: curso de inglés realizado en la Academia Brighton High School.
 - Título: First Certificate.
- Buen nivel de francés, hablado y escrito.
 - Período 2001-2002: obtención del CEF (Certificado Elemental de Francés) en la Escuela Oficial de Idiomas de Drassanes (Barcelona).
 - Mayo 2002: obtención del primer nivel del DELF (Diploma de estudios en lengua francesa) de la Universidad de Nantes.